

# Modulhandbuch

## B.A. Italienisch (Lehramt)

### Gültig ab Sommersemester 2025

Version: 01.02.2025

#### Kontaktdaten Institut/Abteilung

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie /  
Abt. für Romanistik

Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de

#### Kontaktdaten Studiengangsmanagement

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie / Abt. für  
Romanistik

Anne Real  
Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de  
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

#### Kontaktdaten Prüfungsbüro

Bonner Zentrum für  
Lehrerbildung (BZL)  
Prüfungsbüro

Poppelsdorfer Allee 15  
53115 Bonn  
Tel: 0228-73-60050  
bzl@uni.bonn.de  
<https://www.bzl.uni-bonn.de/studium/pruefungen>

## Inhalt

Studienverlaufsplan

### **1. Pflichtmodule..... 2**

1.1 Sprachpraxis Italienisch B1.....	3
1.2 Sprachpraxis Italienisch B2.....	5
1.3 Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung .....	7
1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) .....	9
1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch) .....	11
1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch).....	13
1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert .....	17

### **2. Wahlpflichtmodule ..... 19**

2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch).....	20
2.2 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) .....	22
2.3 Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch) .....	24
2.4 Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch) .....	26
2.5 Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert .....	28
2.6 Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart.....	30
2.7 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch) .....	32
2.8 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch) .....	34
2.10 Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“).....	38


## Studienverlaufsplan

Vor dem Studium	Lateinkurs I (vorziehbar)			
1. Semester	<b>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (6 LP)</b>		<b>Sprachpraxis B1 (6 LP)</b>	Lateinkurs I
Vorlesungsfreie Zeit				
2. Semester	<b>Wahlpflichtbereich Fünf wählen (je 6 LP)</b>	<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (6 LP)</b>	<b>Grundlagenmodul Kulturstudien (6 LP)</b>	Lateinkurs II
Vorlesungsfreie Zeit				
3. Semester	<b>Wahlpflichtbereich I: „Sprachwissenschaft“ Mindestens zwei wählen</b> *		<b>Sprachpraxis B2 (6 LP)</b> *	Lateinkurs III
Vorlesungsfreie Zeit				
4. Semester	<b>Wahlpflichtbereich II: „Literaturwissenschaft“ Mindestens zwei wählen</b> *			
Vorlesungsfreie Zeit				
5. Semester	<b>Wahlpflichtbereich III: Für den Polyvalenzbereich wird entweder ein weiteres der Module aus I und II oder eins der folgenden Module gewählt</b> *		<b>Sprachpraxis Französisch C1 (6 LP)</b> *	
Vorlesungsfreie Zeit				
6. Semester	<b>Lateinische Lektüre für Anfänger I Sprachmittlung und Übersetzung</b>		<b>Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Französisch)</b> * FD	<b>Bachelorarbeit (12 LP)</b> *

Pflichtmodule
  Wahlpflichtmodule
  Fachdidaktik (FD)
  zusätzliche Teilnahmevoraussetzungen
  evtl. nachzuholende Sprachvoraussetzungen
  Empfohlene Semester für den Auslandsaufenthalt


## 1. Pflichtmodule

### 1.1 Sprachpraxis Italienisch B1

<b>Sprachpraxis Italienisch B1</b>		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
Modulnr./-code: 557100300						
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- (Fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	s. Basis	30	4	120
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester			
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	1. oder 2.			
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	1. oder 2.			
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Pflichtbereich	2.			
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.			
	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	5. oder 6.			
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	Überfachlicher Praxisbereich	1.			
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>					<b>6. ECTS-LP</b>	
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur					

7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		


## 1.2 Sprachpraxis Italienisch B2

<b>Sprachpraxis Italienisch B2</b>		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
Modulnr./-code: 557100400						
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	s. Basis	30	4	120
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	557100300: Sprachpraxis Italienisch B1					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester		
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.		
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	3. oder 4.		
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	4.		
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.		
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	6.		
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.		
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>					<b>6. ECTS-LP</b>	
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur					
<b>7. Häufigkeit</b>			<b>8. Arbeitsaufwand</b>		<b>9. Dauer</b>	

Wintersemester	<input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester	<input checked="" type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>					
Lehrende(r)	s. Basis				
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi				
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
<b>Sonstiges</b>					
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.				



### 1.3 Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung

<b>Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung</b>	 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnr./-code: 557100200	

#### 1. Inhalte und Qualifikationsziele

Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)</li> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>

#### 2. Lehr- und Lernformen

LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
SpÜ1	Deutsch-italienische Übersetzung	s. Basis	30	2	55
SpÜ2	Essay/Textproduktion	s. Basis	30	2	55

#### 3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul


verpflichtend nachzuweisen	557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 oder 557101200: Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)
empfohlen	Keine

#### 4. Verwendbarkeit des Moduls

Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5. oder 6.
B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	5. oder 6.
B.A. Romanistik (Kernfach)	Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.
Deutsch-Italienische Studien	2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.

5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS		6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben	6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

### 1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)

<b>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)</b>		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
Modulnr./-code: 507172500						
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Wissenschaftspropädeutik</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/Pl	Theorien und Methoden	s. Basis	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	1.	

	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	1.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Pflichtbereich	1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	1.
	Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	1.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			

### 1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)

<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>	
Modulnr./-code: 507172400	<b>UNIVERSITÄT BONN</b>

#### 1. Inhalte und Qualifikationsziele

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Italien</li> </ul> <p>Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</p>
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen, grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul> <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>

#### 2. Lehr- und Lernformen

LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
V/ PI	Theorien und Methoden	s. Basis	120	2	70
Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70

#### 3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul


verpflichtend nachzuweisen	Keine
empfohlen	Keine

#### 4. Verwendbarkeit des Moduls

Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	2.
B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	2.
B.A. Italianistik (Begleitfach)	Pflichtbereich	2.
B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftli	2.

		che Propädeutik	
	Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	2.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			

### 1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)

<b>Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)</b>	 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnr./-code: 507172600	

#### 1. Inhalte und Qualifikationsziele

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> <li>- Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion</li> </ul>
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul> <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> </ul>

#### 2. Lehr- und Lernformen

	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	s. Basis	60	2	70
	Ü 2	Civiltà italiana	s. Basis	60	2	70

#### 3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul

verpflichtend nachzuweisen	Keine
empfohlen	557100300 Sprachpraxis Italienisch B1

#### 4. Verwendbarkeit des Moduls

	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemest er
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Pflichtbereich	1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbe reich	5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftli che Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbe reich	1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien	2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbe reich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschich te	1. oder 2.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS- LP</b>
Studienleistung(en)	keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			



### 1.7a Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)

<b>Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)</b>	 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnr./-code: 557103500	

#### 1. Inhalte und Qualifikationsziele

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- soziokulturelles Wissen über den französischen und frankophonen Kulturraum und deutsch-französischen Kulturtransfer</li> <li>- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens</li> <li>- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht</li> <li>- schulische Lehrmittel und Curricula</li> <li>- gängige Sprachlehr- und -lerntheorien</li> <li>- Theorien, Ziele, Verfahren und Lehrmittel der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik</li> </ul>
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben</li> <li>- Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren</li> <li>- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotypen im schulischen im Fremdsprachenunterricht zu reflektieren</li> <li>- die wichtigsten Sprachlehr- und –lerntheorien in ihrer Bedeutung für die eigene Schulpraxis und den (eigenen) Spracherwerb einzuordnen</li> <li>- Theorien, Ziele, Verfahren der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik auf die spätere Schulpraxis zu beziehen</li> </ul> <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion</li> <li>- Medienkompetenz</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen</li> </ul>

#### 2. Lehr- und Lernformen

LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
Plenum	Einführung in die Fremdsprachendidaktik	s. Basis	60	2	60
Ü	Kultur und Interkulturalität (Italienisch)	s. Basis	60	2	60

#### 3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul

verpflichtend nachzuweisen	507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)
empfohlen	Keine

#### 4. Verwendbarkeit des Moduls

Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
-----------------------------	----------------------	--------------

	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Plenum: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1-2
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen		

### 1.7b Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert

<b>Kultur und Sprache und ihre Didaktik - mehrsprachigkeitsorientiert</b>	 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnr./-code: 557103700	

#### 1. Inhalte und Qualifikationsziele

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- soziokulturelles Wissen zum französischen und frankophonen bzw. spanischen und hispanophonen bzw. italienischen und italoophonen Kulturraum und zu ausgewählten Phänomenen von Kulturtransfer</li> <li>- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens</li> <li>- Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht</li> <li>- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula</li> <li>- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> </ul>
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben</li> <li>- mehrsprachigkeitsdidaktische Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren und zu entwickeln</li> <li>- die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype im schulischen Fremdsprachenunterricht zu reflektieren</li> <li>- Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeit(sdidaktik) auf die spätere Schulpraxis zu beziehen</li> </ul> <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion</li> <li>- Medienkompetenz</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen</li> </ul>

#### 2. Lehr- und Lernformen

	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (Block)	Einführung in die Mehrsprachigkeit sdidaktik	s. Basis	120	2	60
	Ü	Kultur und Interkulturalität (Französisch)	s. Basis	30	2	60

#### 3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul


verpflichtend nachzuweisen	507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) ODER 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) ODER 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) Sie studieren zwei romanische Sprachen und belegen außerdem das Modul „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Spanisch)“ oder „Kultur und Sprache und ihre Didaktik (Italienisch)“.
empfohlen	Keine

#### 4. Verwendbarkeit des Moduls

	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester
	B.A. Französisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
	B.A. Spanisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Block: Klausur (50%) Übung: Präsentation (50%) [Dauer: ca. 30 Minuten]		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1-2
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen		


## 2. Wahlpflichtmodule

## 2.1 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)</b> Modulnr./-code: 507172700		 UNIVERSITÄT BONN				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	60
	Ü2			60		80
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und	4. oder 6.	

		Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	4. oder 6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			


## 2.2 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)</b> Modulnr./-code: 507173500		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	80
	Ü2			60		60
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbereich		3. oder 5.




	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.oder 5.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			

### 2.3 Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Italienisch)</b> Modulnr./-code: 507172900		 UNIVERSITÄT BONN				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich I: Sprachwissens	3.-6.	


		chaft und Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

**2.4 Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)**

<b>Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)</b> Modulnr./-code: 507173000		 UNIVERSITÄT BONN				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> </ul> Eigeninitiative					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht		Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und		3.-6.


		Polyvalenzbereich	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Sommersemester <input type="checkbox"/>	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Daniela Pirazzini		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

## 2.5 Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert

<b>Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b> Modulnr./-code: 507173100		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester			
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.			
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	3. oder 5.			

	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbe reich Italianistik I: Literaturwisse nschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivber eich 2 (Wahlpflichtb ereich)	3. oder 5.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS- LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			


## 2.6 Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

<b>Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b> Modulnr./-code: 507173200		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester			
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.			
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	3. oder 5.			




	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbe reich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbe reich Italianistik I: Literaturwisse nschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivber eich 2 (Wahlpflichtb ereich)	3. oder 5.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS- LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>	180	1
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			

## 2.7 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)</b> Modulnr./-code: 50717300		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
Empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht		Fachsemester


	B.A. Italienisch (Lehramt)	Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäuserarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Sommersemester <input type="checkbox"/>	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Michael Bernsen		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.		

## 2.8 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)</b> Modulnr./-code: 50713400		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien)</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>					
Qualifikationsziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul> <p>Erworbene Schlüsselkompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Eigeninitiative</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					


Empfohlen	Keine		
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>			
	Studiengang/Teilstudiengang	Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäuserarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
Sommersemester <input type="checkbox"/>	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.		

## 2.9 Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)

<b>Sprachmittlung und Übersetzung (Französisch)</b>		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
Modulnr./-code: 557101000						
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	- Italienisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- italienische Fach-, Sach- und narrative Texte ins Deutsche zu übertragen,</li> <li>- Modelle und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung zu verstehen und anzuwenden.</li> </ul> Erworbene Schlüsselkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- mediatorische Kompetenz</li> <li>- sprachanalytische Kompetenzen</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- textrezeptive und textproduktive Kompetenz</li> <li>- stilistische Kompetenz</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Sprachmittlung und Übersetzung	s. Basis	60	2	80
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch), 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch), 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch und 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbe- reich	5.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Wahlpflichtbe- reich	5.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Polyvalenzber- eich	5.-6.	
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>					<b>6. ECTS- LP</b>	
Studienleistung(en)	Ü: Hausaufgaben					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur					

7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Dr. Elisabeth Weis		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
<b>Sonstiges</b>			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

## 2.10 Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)

<b>Lateinische Lektüre für Anfänger I</b> <b>(Erwerb des „Kleinen Latinums“)</b> Modulnr./-code: 507175700		 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>				
<b>1. Inhalte und Qualifikationsziele</b>						
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche (v.a. Cicero, Caesar, Plinius oder Seneca)</li> <li>- Vertiefung der grammatischen Strukturen, Syntax und Lexik</li> </ul>					
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Grund der sprach-kontrastiven Arbeit Erweiterung der Ausdrucksmöglichkeiten in der deutschen Sprache auf den Ebenen der Idiomatik, der Struktur und des Stils</li> <li>- überwiegend selbstständig die Form und Funktion lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax erschließen und auf dieser Grundlage komplexe Satzstrukturen analysieren</li> <li>- kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln</li> <li>- Texte sprachlich richtig und sinngerecht rekodieren und das Textverständnis in einer Übersetzung dokumentieren</li> <li>- Texte anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen</li> </ul>					
<b>2. Lehr- und Lernformen</b>						
	LV-Art	Thema	Unterrichtssprache	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	Lateinische Sprache	s. Basis	30	2	130
<b>3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul</b>						
verpflichtend nachzuweisen	507180100: Lateinischer Sprachkurs 1 507180300: Lateinischer Sprachkurs 2 oder gleichwertige Qualifikation					
empfohlen	Keine					
<b>4. Verwendbarkeit des Moduls</b>						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Wahlpflichtbe reich	3.-6.	
	B.A. Französisistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbe reich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbe reich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbe reich	3.-6.	



	B.A. Französisch (Lehramt)	Polyvalenzbereich	3.-6.
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Polyvalenzbereich	3.-6.
	B.A. Spanisch (Lehramt)	Polyvalenzbereich	3.-6.
	B.A. Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.
<b>5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS</b>			<b>6. ECTS-LP</b>
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur		
<b>7. Häufigkeit</b>		<b>8. Arbeitsaufwand</b>	<b>9. Dauer</b>
Wintersemester <input type="checkbox"/>	Winter- und Sommersemester <input type="checkbox"/>	180	1
	Sommersemester <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Modulorganisation</b>			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Dr. Iris Sticker		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Griechische und Lateinische Philologie)		
<b>Sonstiges</b>			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		