

# Modulhandbuch

## B.A. Romanistik

### (Kernfach)

Gültig ab Wintersemester 2024/25

Version: 01.08.2024

#### **Kontaktdaten Institut/Abteilung**

Inst. VII für Klassische  
und Romanische  
Philologie / Abt. für  
Romanistik

Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de

#### **Kontaktdaten Studiengangsmanagement**

Inst. VII für Klassische und  
Romanische Philologie

Anne Real  
Rabinstraße 8  
53111 Bonn  
Tel.: 0228-73-7362  
annereal@uni-bonn.de  
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

#### **Kontaktdaten Prüfungsamt**

Philosophische Fakultät  
Prüfungsamt

Maximilianstraße 22  
53113 Bonn  
Tel: 0228-73-4624  
Fax: 0228 – 73-5986  
<https://www.philfak.uni-bonn.de/de/studium/pruefungsamt>

## Inhalt

Studienplan.....	1
<b>1. Module des Pflichtbereichs I: Sprachpraxis .....</b>	<b>3</b>
1.1 Modul Sprachpraxis Französisch B1 .....	4
1.2 Modul Sprachpraxis Französisch B2 .....	6
1.3 Modul Sprachpraxis Französisch C1: Textproduktion und Übersetzung.....	8
1.4 Modul Sprachpraxis Italienisch B1 .....	10
1.5 Modul Sprachpraxis Italienisch B2 .....	12
1.6 Modul Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung.....	14
1.7 Modul Sprachpraxis Spanisch B1.....	16
1.8 Modul Sprachpraxis Spanisch B2.....	18
1.9 Modul Sprachpraxis Spanisch C1: Textproduktion und Übersetzung .....	20
<b>2. Module des Pflichtbereichs II: Wissenschaftliche Propädeutik .....</b>	<b>22</b>
2.1 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Französisch.....	23
2.2 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Französisch.....	25
2.3 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Französisch.....	27
2.4 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Italienisch .....	29
2.5 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Italienisch .....	31
2.6 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch .....	33
2.7 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Spanisch .....	35
2.8 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Spanisch .....	37
2.9 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Spanisch .....	39
<b>3. Module des Wahlpflichtbereichs .....</b>	<b>41</b>
3.1 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Französisch.....	42
3.2 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch).....	44
3.3 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch).....	46
3.4 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Französisch).....	48
3.5 Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Französisch) .....	50
3.6 Modul Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert .....	52

3.7	Modul Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart .....	54
3.8	Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch) .....	56
3.9	Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch) .....	58
3.10	Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Französisch) .....	60
3.11	Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Französisch) .....	62
3.12	Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch .....	64
3.13	Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch) .....	66
3.14	Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch) .....	68
3.15	Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch) .....	70
3.16	Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch) .....	72
3.17	Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert .....	74
3.18	Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	76
3.19	Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch) .....	78
3.20	Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch) .....	80
3.21	Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch) .....	82
3.22	Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch) .....	84
3.23	Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Spanisch .....	86
3.24	Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch) .....	88
3.25	Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch) .....	90
3.26	Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Spanisch) .....	92
3.27	Modul Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Spanisch) .....	94
3.28	Modul Vertiefungsmodul A: Geschichte der spanischen Literatur .....	96
3.29	Modul Vertiefungsmodul B: Geschichte der lateinamerikanischen Literatur .....	98
3.30	Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch) .....	100
3.31	Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch) .....	102
3.32	Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch) .....	104
3.33	Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Spanisch) .....	106
3.34	Modul Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“) .....	108

## **4. Weitere Leistungen und Module..... 110**

## Studienplan

Semester	Pflichtbereich II: Wissenschaftspropädeutik 30 LP (18 LP Erstsprache, 12 LP Zweitsprache)	Pflichtbereich I: Sprachpraxis 30 LP (18 LP Erstsprache, 12 LP Zweitsprache)		Wahlpflichtbereich 60 LP (48 LP Erstsprache, 12 LP Zweitsprache)	Über- fachlicher Praxis- bereich 12 LP	Begleitfach 36 LP	
1.	5 Grundlagenmodule (V/PI, Ü: KI/ je 6 LP, 4 SWS, gesamt 30 LP)	1 Pflichtmodul Erstsprache (SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)					
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Erstsprache</li> <li>▪ Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Erstsprache</li> <li>▪ Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Zweitsprache</li> <li>▪ Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Zweitsprache</li> <li>▪ Grundlagenmodul Kulturstudien Erstsprache</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis B1</li> </ul>	1 Pflichtmodul Zweitsprache (SpÜ: KI/6 LP, 4 SWS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis B1</li> </ul>			8 aus 10 (bzw. Latein III + 7 aus 10) Vertiefungsmodulen Erstsprache (gesamt 48 LP) 2 aus 9 Modulen Zweitsprache (gesamt 12 LP) Vertiefungsmodule nach dem jeweiligen Grundlagenmodul wählbar <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft A (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft B (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft A (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft B (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft C (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft D (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft C (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>▪ Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft D (S: HA/ 6 LP, 2 SWS)</li> </ul>
3.		1 Pflichtmodul Erstsprache (SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)					
4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis B2</li> </ul>	1 Pflichtmodul Zweitsprache (SpÜ: KI/6 LP, 4 SWS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprachpraxis B2</li> </ul>			
5.		1 Pflichtmodul Erstsprache (SpÜ, SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)					
6.							



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sprachpraxis C1</li> </ul>		<p><i>Nur Erstsprache</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vertiefungsmodul Kulturstudien (V/Pl, Ü: M/ 6 LP, 4 SWS)</li> <li>Sprachmittlung und Übersetzung (Ü: Kl/ 6 LP, 2 SWS)</li> <li>Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“ Latein III) (Ü: Kl/ 6 LP, 2 SWS)</li> </ul> <p><i>Nur Zweitsprache</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grundlagenmodul Kulturstudien (V/Pl, Ü: Kl/ 6 LP, 4 SWS)</li> </ul>		
<b>Bachelorarbeit 12 LP</b>						

**Legende:**

LP: Leistungspunkte, SWS: Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: AS: Angeleitetes Selbststudium, E: Exkursion, K: Kolloquium, P: Praktikum, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/Pl: Vorlesung/Plenum,

Prüfungsformen: HA: Hausarbeit, Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, PA: Projektarbeit, Pb: Praktikumsbericht, Port: Portfolio, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, R: Referat, Ver: Verteidigung

**Orientierungsphase – Zeitfenster für einen Auslandsaufenthalt, wenn kein Latinum nachzuholen ist oder im Zeitraum 4.-6. Semester nachgeholt wird – Zeitfenster für einen Auslandsaufenthalt, wenn das Latinum im Zeitraum 1.-4. Semester nachgeholt worden ist oder nicht nachgeholt werden muss**

Grundsätzlich sind schriftliche Prüfungsleistungen (bis auf Bachelor- und Masterarbeiten sowie Letztversuche) gemäß § 14 Absatz 7 Nummer 1 und 2 der Prüfungsordnung von einer Prüferin oder einem Prüfer sowie mündliche Prüfungsleistungen von einer Prüferin oder einem Prüfer in Gegenwart einer sachkundigen Beisitzerin oder eines sachkundigen Beisitzers zu bewerten. In einzelnen Modulen gilt eine abweichende Regelung, wonach die Prüfungsleistung von zwei Prüferinnen oder Prüfern zu bewerten ist. In welchen Modulen dies der Fall ist, ergibt sich aus den fachspezifischen Bestimmungen dieses Studiengangs in der gültigen Prüfungsordnung.

## 1. Module des Pflichtbereichs I: Sprachpraxis

## 1.1 Modul Sprachpraxis Französisch B1

Sprachpraxis Französisch B1				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnummer 557100000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS		
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)					
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		1.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>					
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>					
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen					
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine					
	Empfohlen: keine					
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1+		30	4	120

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben	10
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.2 Modul Sprachpraxis Französisch B2

Sprachpraxis Französisch B2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnummer 557100100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS		
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)					
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		3. oder 4.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		3. oder 4.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		3. oder 4.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		2.	
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1. oder 2.		
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>					
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>					
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse					
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100000: Sprachpraxis Französisch B1  Empfohlen: keine					
Veranstaltungen	Lehrform	Thema		Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2		30	4	120

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben	10
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

### 1.3 Modul Sprachpraxis Französisch C1: Textproduktion und Übersetzung

Sprachpraxis Französisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557100200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		5. oder 6.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		2. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		3. oder 4.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Produktion</li> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Französische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative und Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver alltagspraktischer und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Französisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1, Verstehen, Präsentieren und Debattieren anspruchsvoller Texte unterschiedlicher Textsorten zu soziokulturell relevanten Themen, Methodik der Argumentation				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100100: Sprachpraxis Französisch B2  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ 1	Textproduktion/Essay Deutsch-französische Übersetzung	30	2	55
	SpÜ 2		30	2	55

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben	20
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.4 Modul Sprachpraxis Italienisch B1

Sprachpraxis Italienisch B1				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557100300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		1. oder 2.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5. oder 6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Überfachlicher Praxisbereich		1.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.5 Modul Sprachpraxis Italienisch B2

Sprachpraxis Italienisch B2				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 557100400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100300: Sprachpraxis Italienisch B1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10

Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180
-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

## 1.6 Modul Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung

Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557100500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 oder 557101200: Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1 SpÜ2	Deutsch-italienische Übersetzung Textproduktion/Essay	30	2	55
	30		2	55	
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben	20
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 1.7 Modul Sprachpraxis Spanisch B1

Sprachpraxis Spanisch B1				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 557100600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	5. oder 6.	
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1. oder 2.		
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben	10
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	∑ Workload 180

## 1.8 Modul Sprachpraxis Spanisch B2

Sprachpraxis Spanisch B2				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 557100700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		4.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis		3. oder 4.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich		3. oder 4.
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		6.
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1. oder 2.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100600: Sprachpraxis Spanisch B1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben	10
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	∑ Workload 180

## 1.9 Modul Sprachpraxis Spanisch C1: Textproduktion und Übersetzung

Sprachpraxis Spanisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557100800	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Spanische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Spanisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 557100700: Sprachpraxis Spanisch B2  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengr öße	SWS	Workload [h]
	SpÜ1 SpÜ2	Essay Deutsch-Spanische Übersetzung	30 30	2 2	55 55
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Spü1: sprachpraktische Übungsaufgaben Spü2: sprachpraktische Übungsaufgaben	20
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

## 2. Module des Pflichtbereichs II: Wissenschaftliche Propädeutik

## 2.1 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Französisch

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		1.
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch		1.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Wissenschaftspropädeutik</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	120	2	70
	Ü		60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 2.2 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Französisch

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Französischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der französischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik, Mehrsprachigkeit in Frankreich)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V		120	2	70

	Ü	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Modul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie die Übung "Grundbegriffe/Propädeutik" in Basis bitte pro Sprache, die Vorlesung "Theorien und Methoden" muss nur für eine Sprache belegt werden und gilt für beide Sprachen. Diese Regelung gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft! In den Vertiefungsmodulen muss für jede Sprache eine separate Vorlesung belegt werden.</p>				∑ Workload 180

### 2.3 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Französisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Valérie Lemonnier-Mönig				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart in Relation zu anderen Ländern zu setzen,</li> <li>- Grundlagen des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs nachzuvollziehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- länderspezifisches Orientierungswissen (Kulturgeschichte, Wirtschaft, politische und soziale Strukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]

	RV/ PI	Ringvorlesung Frankreich	120	2	60
	Ü	Civilisation française	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 2.4 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Italienisch

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		1.
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		1.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> </ul>				

Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 2.5 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Italienisch

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		2.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		2.
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik		2.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modelle der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik, Mehrsprachigkeit in Italien)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/Pl	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Modul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie die Übung "Grundbegriffe/Propädeutik" in Basis bitte pro Sprache, die Vorlesung "Theorien und Methoden" muss nur für eine Sprache belegt werden und gilt für beide Sprachen. Diese Regelung gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft! In den Vertiefungsmodulen muss für jede Sprache eine separate Vorlesung belegt werden.</p>				∑ Workload 180

## 2.6 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1. oder 2.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> </ul>				

	- Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: 557100300 Sprachpraxis Italienisch B1				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	60	2	70
	Ü2	Civiltà italiana	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü1: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 2.7 Modul Grundlagenmodul Literaturwissenschaft Spanisch

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich		1.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik		1.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich		1.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der lateinamerikanischen Literatur (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der spanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der lateinamerikanischen Literatur</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	120	2	70
	Ü		60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

## 2.8 Modul Grundlagenmodul Sprachwissenschaft Spanisch

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modelle der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Spanischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- Varietäten des Spanischen einzuordnen und zu beschreiben.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der spanischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik, Mehrsprachigkeit in Spanien und Lateinamerika)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Klausur	40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	Keine	
Sonstiges	Wenn Sie dieses Modul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie die Übung "Grundbegriffe/Propädeutik" in Basis bitte pro Sprache, die Vorlesung "Theorien und Methoden" muss nur für eine Sprache belegt werden und gilt für beide Sprachen. Diese Regelung gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft! In den Vertiefungsmodulen muss für jede Sprache eine separate Vorlesung belegt werden.	$\Sigma$ Workload 180

## 2.9 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Spanisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben.				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- Orientierungswissen (Geschichte, Kulturen, politisches System, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen) Spaniens und Lateinamerikas</li> <li>- Kenntnis der hispanoamerikanischen Geschichte von der Conquista bis zur Gegenwart unter besonderer Berücksichtigung der ethnischen und kulturellen Heterogenität</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: 557100700 Sprachpraxis Spanisch B2				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	RV/PI	Sommerakademie/ Ringvorlesung ILZ Civilización española/ latinoamericana	120	2	60
Ü	60		2	80	
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Keine	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

### 3. Module des Wahlpflichtbereichs

### 3.1 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Französisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Valérie Lemonnier-Mönig				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart in Relation zu anderen Ländern zu setzen,</li> <li>- Grundlagen des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs nachzuvollziehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- länderspezifisches Orientierungswissen (Kulturgeschichte, Wirtschaft, politische und soziale Strukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]

	RV/ PI	Ringvorlesung Frankreich	120	2	60
	Ü	Civilisation française	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

### 3.2 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170800	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus/ Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		4. oder 6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch II: Sprachwissenschaft		4.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten, Fachliteratur zu lesen sowie Charakteristika älterer Sprachstufen in historischen Texten zu identifizieren und zu beschreiben.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> <li>- sprachlich kohärente Darstellung komplexer Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Texte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 3.3 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus/ Prof. Dr. Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien-semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3. oder 5.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch II: Sprachwissenschaft		3.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktuelle Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Französischen anhand von Korpora und Beispielen zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten, Fachliteratur zu verstehen sowie sprachliche Phänomene anhand von Korpora des Gegenwartsfranzösischen zu identifizieren, zu beschreiben und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> <li>- sprachlich kohärente Darstellung komplexer Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Französischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre von Fachliteratur</li> <li>- Arbeit mit aktuellen Sprachdaten</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Sprachwissenschaft	60	2	80
			60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 3.4 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Französisch)

Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Anke Grutschus/ Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch IV: Literaturwissenschaft		5. oder 6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der französischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Text und Diskurs) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der französischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<p>S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.</p>				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.5 Modul Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch)

Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus/ Prof. Dr. Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch IV: Literaturwissenschaft		5. oder 6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der französischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der französischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<p>S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.</p>				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

**3.6 Modul Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert**

<b>Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507171200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft t	3.	
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				

Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)  oder  505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180

**3.7 Modul Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart**

<b>Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507171300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft t	4.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) oder</p> <p>505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und</p> <p>505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:</p> <p>keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180

### 3.8 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507171400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch III: Literaturwissenschaft	5. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der französischen Literatur literarhistorisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der französischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)  oder  505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.9 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch III: Literaturwissenschaft t		5. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Frankreich oder der Frankophonie) zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen</li> <li>- Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Literatur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Medienkritik und Medienethik</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)  oder  505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probearbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.10 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Französisch)

Vertiefungsmodul Kulturstudien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	Deutsch-Französische Studien		2. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	3. oder 4.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- deutsch-französische Kulturspezifika zu verstehen und interkulturell zu analysieren,</li> <li>- für den deutsch-französischen Kontext wichtige historische Ereignisse, Personen und Daten richtig einzuordnen,</li> <li>- nationale Stereotype zu erklären und zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen</li> <li>- deutsch-französische Erinnerungsorte</li> <li>- deutsch-französischer Kulturtransfer</li> <li>- nationale Stereotype und Mythen sowie Selbst- und Fremdbilder</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	RV/PI	Ringvorlesung Frankreich	120	2	60
	Ü		60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	mündliche Prüfung (ca. 30 Minuten)				40
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	keine				

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

### 3.11 Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Französisch)

Sprachmittlung und Übersetzung (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557100900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	5.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich	5.-6.	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich	5.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- französische Fach-, Sach- und narrative Texte ins Deutsche zu übertragen,</li> <li>- Modelle und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung zu verstehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- mediatorische Kompetenz</li> <li>- sprachanalytische Kompetenzen</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- textrezeptive und textproduktive Kompetenz</li> <li>- stilistische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Französisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft, 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft, 507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien Französisch und 557100100: Sprachpraxis Französisch B2  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü	Sprachmittlung und Übersetzung	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	Ü: Hausaufgaben				50

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

### 3.12 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1. oder 2.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraum auf der Basis eines grundlegenden soziokulturelles Orientierungswissen nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> </ul>				

	- Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	60	2	70
	Ü2	Einführung in die Civiltà	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

### 3.13 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft		4. oder 6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie sprachliche Phänomene anhand historischer Primärtexte zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> <li>- sprachlich kohärente Darstellung komplexer Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> </ul>				

	- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2	60
	Ü2		60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180

### 3.14 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507173500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.oder 5.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 3.15 Modul Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<p>S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation.</p> <p>Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.</p>				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.16 Modul Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507173000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<p>S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.</p>				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

**3.17 Modul Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert**

<b>Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			

Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180

**3.18 Modul Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart**

<b>Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	4. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			

Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	<p>Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!</p>				∑ Workload 180

### 3.19 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)

<b>Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507173300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft t		3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> </ul>				

	- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.20 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507173400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft		3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen</li> <li>- Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien)</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.21 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Claudia Jacobi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien-semester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich		1. oder 2.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		5. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		1. oder 2.
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte		1. oder 2.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> <li>- Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: 557100300 Sprachpraxis Italienisch B1</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	60	2	70
	Ü2	Civiltà italiana	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	<p>Ü1: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.</p>				
Sonstiges					∑ Workload 180

### 3.22 Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)

Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557101000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	5.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich	5.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich	5.-6.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</li> <li>- italienische Fach-, Sach- und narrative Texte ins Deutsche zu übertragen,</li> <li>- Modelle und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung zu verstehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- mediatorische Kompetenz</li> <li>- sprachanalytische Kompetenzen</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- textrezeptive und textproduktive Kompetenz</li> <li>- stilistische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Italienisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch), 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch), 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch und 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Sprachmittlung und Übersetzung	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als	Studienleistung(en)				
	Ü: Hausaufgaben				50

Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

### 3.23 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Spanisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben.				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- Orientierungswissen (Geschichte, Kulturen, politisches System, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen) Spaniens und Lateinamerikas</li> <li>- Kenntnis der hispanoamerikanischen Geschichte von der Conquista bis zur Gegenwart unter besonderer Berücksichtigung der ethnischen und kulturellen Heterogenität</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: 557100700 Sprachpraxis Spanisch B2				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	RV/PI	Sommerakademie/ Ringvorlesung ILZ	120	2	60
	Ü	Civilización española/ latinoamericana	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Keine	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

### 3.24 Modul Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		4. oder 6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		4. oder 6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie sprachliche Phänomene anhand historischer Primärtexte zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> <li>- sprachlich kohärente Darstellung komplexer Phänomene</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen insbesondere im Mittelalter</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				

Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 3.25 Modul Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im Spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Spanischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)				

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 3.26 Modul Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)

Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der spanischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der spanischen Sprache</li> <li>- Varietäten des Spanischen</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft</li> </ul>				

	- angeleitete Lektüre (Fachliteratur) angeleitete Lektüre (Fachliteratur)				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.27 Modul Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Spanisch)

Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Anke Grutschus				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich		3.-6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3.-6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der spanischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der spanischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				

Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzu ng zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.28 Modul Vertiefungsmodul A: Geschichte der spanischen Literatur

Vertiefungsmodul A: Geschichte der spanischen Literatur				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Karin Peters				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich		3. oder 5.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		3. oder 5.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		3. oder 5.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der spanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- Erarbeitung von und wissenschaftliche Beschäftigung mit historischen und systematischen Problemfeldern anhand konkreter Beispiele der spanischen Literatur</li> <li>- Beschäftigung mit zentralen Forschungsansätzen</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einzelnen literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Wenn Sie dieses Vertiefungsmodul für zwei Sprachen in einem Semester absolvieren möchten, belegen Sie in Basis bitte – wie üblich – je eine Vorlesung/Übung und eine Übung pro Sprache, also zwei getrennte Module. Es kann nicht dieselbe Vorlesung/Übung für beide Sprachen belegt werden. Die Regelung, dass für beide Sprachen nur eine Vorlesung belegt werden muss, gilt <b>AUSNAHMSLOS</b> für das Grundlagenmodul Sprachwissenschaft!				∑ Workload 180

### 3.29 Modul Vertiefungsmodul B: Geschichte der lateinamerikanischen Literatur

Vertiefungsmodul B: Geschichte der lateinamerikanischen Literatur				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Karin Peters				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		2., 4. oder 6.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2., 4. oder 6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zur Geschichte der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- Erarbeitung von und wissenschaftliche Beschäftigung mit historischen und systematischen Problemfeldern anhand konkreter Beispiele der lateinamerikanischen Literatur</li> <li>- Beschäftigung mit zentralen Forschungsansätzen</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einzelnen literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literatur und Literaturgeschichte Lateinamerikas	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

### 3.30 Modul Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507178300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Karin Peters			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der spanischen und lateinamerikanischen Literatur literarhistorisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> </ul>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur sowie Epochen, Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze in der spanischen und lateinamerikanischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:  507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)  oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik  und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:  keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.31 Modul Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Karin Peters				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studien- semester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft t und Polyvalenzbereich		2.-6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich		2.-6.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)		2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika) zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen</li> <li>- Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der Literatur- und Medienwissenschaft</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) oder  505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und  505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

### 3.32 Modul Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch)

Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft zu rezipieren und anzuwenden und kulturwissenschaftliche Vergleiche durchzuführen (Geschichte, Politik, Gesellschaft),</li> <li>- Stereotype und deren Reflexion und Umgang mit ihnen zu analysieren,</li> <li>- die koloniale Geschichte wiederzugeben und in Zusammenhang zu setzen, Fremdverstehen und transkulturelle Empathie zu empfinden sowie Grundlagen und Interferenzen in der interkulturellen Kommunikation zu begreifen und kritisch zu hinterfragen,</li> <li>- Texte, visuelle Medien und Internetquellen interkulturell zu analysieren,</li> <li>- Kulturtheorien kritisch zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen des kulturwissenschaftlichen Vergleichs (Geschichte, Politik, Gesellschaft)</li> <li>- Geschichte der deutsch-spanischen bzw. europäisch-lateinamerikanischen Beziehungen (Conquista, Kolonialzeit, Politik, Kulturtransfer, Transkulturation, Erinnerungsorte und Sprachkontakt)</li> <li>- nationale Stereotype sowie Selbst- und Fremdbilder, Projektionen</li> <li>- kulturelle Dynamiken heterogener Gesellschaften</li> <li>- Kenntnis neuerer kulturtheoretischer Ansätze</li> <li>- interkulturelle Analyse von Texten, (audio)visuellen, elektronischen Medien</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)  Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	RV/PI	Sommerakademie/ Ringvorlesung ILZ	120	2	80

	Ü		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Mündliche Prüfung (ca. 30 Minuten)				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

### 3.33 Modul Sprachmittlung und Übersetzung (Spanisch)

Sprachmittlung und Übersetzung (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 557101100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	5.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Wahlpflichtbereich	5.-6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich	5.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- spanische Fach-, Sach- und narrative Texte ins Deutsche zu übertragen,</li> <li>- Modelle und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung zu verstehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- mediatorische Kompetenz</li> <li>- sprachanalytische Kompetenzen</li> <li>- Methodenkompetenz</li> <li>- textrezeptive und textproduktive Kompetenz</li> <li>- stilistische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Spanisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch), 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch), 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien Spanisch und 557100700: Sprachpraxis Spanisch B2  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Sprachmittlung und Übersetzung	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
	Studienleistung(en)				

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Ü: Hausaufgaben	50
Sonstiges	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.	$\Sigma$ Workload 180

### 3.34 Modul Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)

Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507175700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter					
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Griechische und Lateinische Philologie)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studien- semester	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Studiengänge		Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Grund der sprach-kontrastiven Arbeit Erweiterung der Ausdrucksmöglichkeiten in der deutschen Sprache auf den Ebenen der Idiomatik, der Struktur und des Stils</li> <li>- überwiegend selbstständig die Form und Funktion lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax erschließen und auf dieser Grundlage komplexe Satzstrukturen analysieren</li> <li>- kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte sprachlich richtig und sinngerecht rekodieren und das Textverständnis in einer Übersetzung dokumentieren</li> <li>- Texte anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche (v.a. Cicero, Caesar, Plinius oder Seneca)</li> <li>- Vertiefung der grammatischen Strukturen, Syntax und Lexik</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507180100: Latein I für Anfänger und 507180300: Latein II für Anfänger mit Vorkenntnissen oder gleichwertige Qualifikation  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]

	SpÜ	Lateinische Lektüre für Anfänger I	30	2	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen übernehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

## 4. Weitere Leistungen und Module

#### 4.1 Modul Bachelorarbeit

<b>Bachelorarbeit</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>
Modulnummer	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer 3 Monate	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte/r	Prüfungsausschussvorsitzende/r			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut/Abteilung, in dem/der die Bachelorarbeit verfasst wird			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster
	Studiengang, in dem die Arbeit verfasst wird (in der Regel im Kernfach/Ein-Fach; in Zwei-Fach-Studiengängen kann die Arbeit in einem der beiden Fächer oder aber interdisziplinär verfasst werden)		Pflicht	5.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche zu bearbeitende Themenfelder zu reflektieren und ein konkretes Forschungsprojekt einzugrenzen,</li> <li>- ein wissenschaftliches Thema innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums selbstständig zu bearbeiten,</li> <li>- eine längere wissenschaftliche Abhandlung zu verfassen.</li> </ul>			
Schlüssel- kompetenzen	<p>Fähigkeit zur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung von Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit oder ihren Beruf</li> <li>- Erarbeitung und Weiterentwicklung von Problemlösungen und Argumenten in ihrem Fachgebiet</li> </ul> <p>Vermittlung der erforderlichen fachwissenschaftlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden sowie berufsrelevanten Schlüsselqualifikationen unter Berücksichtigung der Anforderungen und Veränderungen in der Berufswelt und ggf. der fachübergreifenden Bezüge zwecks Befähigung zu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wissenschaftlich fundierter Arbeit,</li> <li>- kritischer Einordnung und Anwendung der wissenschaftlichen Erkenntnisse und Methoden in der beruflichen Praxis</li> <li>- verantwortlichem Handeln</li> <li>- eigenständiges Arbeiten</li> <li>- kritischer Umgang mit Sekundärliteratur</li> <li>- Argumentationsfähigkeit</li> <li>- wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>- Zeitmanagement</li> </ul>			
Inhalte	Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass der Prüfling in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorteilstudiengangs „Romanistik“ (Kernfach im Kern- und Begleitfachmodell) selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen.			
Teilnahme- voraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 108 LP</p> <p>Empfohlen:</p>			

	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	---	---	---	---	---
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Bachelorarbeit				360
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	---				
Sonstiges	Die Prüfungsordnung und die Hinweise und Handreichungen des Prüfungsbüros zur Abfassung der Arbeit sind zu beachten.				∑ Workload 360