

# Modulhandbuch

## B.A. Englisch

Gültig ab 15. August 2024

Version 15. August 2024

### **Kontaktdaten Institut/Abteilung**

Institut für Anglistik,  
Amerikanistik und Keltologie  
Dr. Nicole Meier

Rabinstr. 8  
Raum 2.029  
53113 Bonn  
Tel.: 0228-737621  
Fax: 0228-739510  
kustodin.anglistik@uni-  
bonn.de

### **Kontaktdaten Studiengangsmanagement**

Institut für Anglistik,  
Amerikanistik und Keltologie  
Dr. Imke Lichterfeld


Rabinstr. 8  
Raum 2.028  
53113 Bonn  
Tel.: 0228-737207  
Fax: 0228-739714  
lichterfeld@uni-bonn.de

### **Kontaktdaten Prüfungsbüro**


Bonner Zentrum für Lehrerbildung  
Prüfungsbüro

Poppelsdorfer Allee 15  
53115 Bonn  
Tel.: 0228 / 73 - 600 50  
Fax: 0228 / 73 - 600 87  
E-Mail: [bzl@uni-bonn.de](mailto:bzl@uni-bonn.de)


<b>Introduction to Literary and Cultural Studies</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 556100000	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Dr. Silke Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster	
	BA English Lehramt		Pflicht	1.	
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht	1.	
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht	1.	
Lernziele	BA English Studies (Begleitfach)		Pflicht	1.	
	<p>Überblick über britische (postkoloniale) und amerikanische Literaturgeschichte. Kenntnisse der Grundbegriffe und Basisansätze der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Exemplarische Analyse von Texten der literarischen Hauptgattungen</p>				
Schlüssel- kompetenzen	Basiswissen Textwissenschaft: Erwerb von grundlegenden Kompetenzen des Textverständnisses, der Textanalyse und -interpretation und der kulturwissenschaftlichen Einordnung von Texten.				
Inhalte	<p>Modelle und Methoden der anglistischen und amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft bzw. postkolonialer Literatur(wissenschaft). Theoriegeleitete Verfahren der Textanalyse und Textinterpretation, der Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mittel, Verfahren und Strukturen. Einführende Darstellung der Entwicklung der fremdsprachigen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Ästhetische Zuordnung und Kontextualisierung von ausgewählten Autoren und Werken der fremdsprachigen Literatur und Literaturtheorie.</p>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Pl:	Literaturgeschichte	500	1	30
	Ü:	Literaturanalyse und - interpretation	60	2	90
	T:	Vertiefung der Inhalte	30	1	30
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen				
Sonstiges					∑ Workload 180 h

Introduction to Language and Communication Studies				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 556100100	Workload 180h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster	
	BA English Lehramt		Pflicht	1.	
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht	1.	
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht	1.	
	BA English Studies (Begleitfach)		Pflicht	1.	
Lernziele	Die Studierenden erwerben ein strukturiertes, überblicksartiges Fachwissen in den Teilgebieten der anglistischen Sprachwissenschaft, nämlich Mikrolinguistik, Makrolinguistik und diachrone Linguistik. Dieses Wissen befähigt die Studierenden dazu, sich mit grundlegenden Fragestellungen, Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der anglistischen Sprachwissenschaft vertraut zu machen. Insgesamt geht es darum, den Studierenden eine bewusste und reflektierte Einstellung zur Sprache zu vermitteln, die sie dazu befähigt, Terminologie und Untersuchungsmethoden des forschenden Lernens erfolgreich anzuwenden.				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kognitive Einstellung zur (Fremd-)Sprache</li> <li>- Fähigkeit zur Erschließung von Fachliteratur</li> <li>- forschendes Lernen</li> </ul>				
Inhalte	Es wird Wissen über grundlegende Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und die Entwicklung des Englischen vermittelt, wobei auch soziale, kognitive und (inter-)kulturelle Aspekte sowie Englisch als Fremdsprache berücksichtigt werden. Im Bereich der Mikrolinguistik werden die Grundlagen des sprachlichen Zeichensystems, der Morphologie, Syntax und Textlinguistik vermittelt, im Bereich der Makrolinguistik die Grundlagen der Sprechakttheorie, Soziolinguistik, Psycholinguistik und interkultureller Kommunikation, im Bereich der diachronen Linguistik die Grundlagen der englischen Sprachgeschichte, des Alt-, Mittel- und Frühneuenglischen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	PL T	120 60	2 1	500 30	120 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungs-	Studienleistung(en)				
	T: Übungsaufgaben				30

voraussetzung zur Modulprüfung	PL: Test oder Protokoll	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180 h

Language I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100400	Workload 180h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	David Moroney				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA English Lehramt		Pflicht		1. u. 2.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		1. u. 2.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		1. u. 2.
Lernziele	<p><u>Language Skills I / Grammar &amp; Phonetics:</u>            Unter Verwendung der englischen Sprache erwerben die Studierenden grundlegende bzw. vertiefte theoretische Kenntnisse und praktische Kompetenzen in den Bereichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik</li> <li>- Wortschatz</li> <li>- Textproduktion.</li> </ul> <p>Das erworbene Wissen wird schriftlich und mündlich exemplarisch zur Anwendung gebracht werden können.</p> <p>Die Studierenden erwerben theoretisches Grundlagenwissen zur englischen Phonetik. Ein weiteres Lernziel ist der Erwerb einer korrekten Aussprache und Intonation des Englischen.</p> <p><u>Writing Skills I / Essay Writing:</u>            Die Studierenden werden in der Lage sein, sich in der Fremdsprache in Wort und Schrift kohärent, strukturiert, textsortenadäquat und überzeugend auszudrücken. Besonderes Augenmerk gilt der korrekten Verwendung grammatischer Strukturen, der Einhaltung der erforderlichen Sprachebene sowie dem Einsatz eines situationsgerechten Vokabulars.            Ein weiteres Lernziel ist die Sicherheit im Gebrauch einschlägiger Hilfsmittel (Wörterbücher, Grammatiken).</p>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kompetenzerwerb und -erweiterung im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Englischen als Fremdsprache</li> <li>- Beherrschung der einschlägigen Hilfsmittel</li> <li>- Fähigkeit zur Strukturierung des Wissens</li> <li>- Fähigkeit zum eigenständigen Planen, Organisieren, Entwerfen und Schreiben von Essays unter Berücksichtigung textsortenrelevanter Aspekte</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einüben, Vertiefen und Wiederholen der Grundbegriffe und zentraler Themen der englischen Grammatik</li> <li>- grundlegende und gezielte Wortschatzarbeit</li> <li>- Einführen, Einüben, Vertiefen und Wiederholen der Grundlagen der englischen Lautbildung</li> <li>- Ausspracheübungen / regionale Unterschiede des Englischen</li> <li>- Einüben, Vertiefen und Wiederholen der grundlegenden Prozesse zur Erstellung eines formalen Essays (Argumentation)</li> </ul>				

	- Einüben, Vertiefen und Wiederholen dieser Prozesse anhand selbstständiger Textproduktionen unter Berücksichtigung inhaltlicher, organisatorischer, logisch-struktureller und sprachlicher Kriterien				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Keine Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1: SpÜ2:	Language Skills I; Writing Skills I	30 30	2 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	1 Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ 1: Übungsaufgaben SpÜ 2: Übungsaufgaben				30
Sonstiges	Für die Veranstaltungen SpÜ1 und SpÜ2 kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Information entnehmen Sie bitte semesteraktuell BASIS.				∑ Workload 180 h

Language II				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100500	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	David Moroney				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA Englisch Lehramt		Pflicht		3.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		3.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		3.
Lernziele	<p><u>Language Skills II / Advanced Grammar &amp; Vocabulary:</u>            Aufbauend auf Language Skills I / Grammar &amp; Phonetics erwerben die Studierenden weiterführende theoretische Kenntnisse und praktische Kompetenzen auf fortgeschrittenem Niveau in den Bereichen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatik</li> <li>- Wortschatz</li> <li>- Textproduktion.</li> </ul> <p>Das erworbene Wissen wird schriftlich und mündlich exemplarisch zur Anwendung gebracht werden können.</p> <p><u>Writing Skills II / Advanced Writing:</u>            Aufbauend auf Writing Skills I / Essay Writing erwerben die Studierenden weiterführende theoretische Kenntnisse und praktische Kompetenzen auf dem Gebiet des wissenschaftlichen Arbeitens:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sicherstellung des grundlegenden Leseverständnisses von wissenschaftlichen Artikeln</li> <li>- Erwerb der Fähigkeit zur kritischen Textanalyse und -beurteilung</li> <li>- Erwerb vertiefter und detaillierter Kenntnisse über Methoden zum Schreiben wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Erwerb der Fähigkeit, sich in der Fremdsprache auf fortgeschrittenem Niveau in Wort und Schrift logisch, kohärent, strukturiert und textsortenadäquat auszudrücken</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kompetenzerwerb und -erweiterung auf fortgeschrittenem Niveau im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des Englischen als Fremdsprache</li> <li>- Fähigkeit zum kritischen Leseverständnis von journalistischen Texten und Fachliteratur</li> <li>- Vertiefte Kompetenz zur Textanalyse</li> <li>- Beherrschung der Methoden des wissenschaftlichen Schreibens</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einüben, Vertiefen und Wiederholen weiterführender Themen der englischen Grammatik und des englischen Wortschatzes</li> <li>- Einüben normgerechter Kommunikationsabläufe (mündlich / schriftsprachlich)</li> <li>- Einüben, Vertiefen und Wiederholen der methodischen Aspekte des wissenschaftlichen Schreibens</li> <li>- Exemplarische Analysen und Beurteilungen von wissenschaftlichen Artikeln</li> </ul>				

	- Einüben des selbstständigen und detaillierten Verfassens von kurzen wissenschaftlichen Arbeiten				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Language I (556100400)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ1:	Language Skills II / Advanced Grammar;	30	2	60
	SpÜ2:	Writing Skills II / Advanced Writing	30	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	1 Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ 1: Übungsaufgaben SpÜ 2: Übungsaufgaben				30
Sonstiges	Für die Veranstaltungen SpÜ1 und SpÜ2 kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Information entnehmen Sie bitte semesteraktuell BASIS.				∑ Workload 180h




# Teaching English as a Foreign Language





Modulnummer 556106100	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP (davon 3 LP FD)	Dauer (Semester) 2 Semester	Turnus WS-SS	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich	Studienseme-ster	
	BA Englisch Lehramt		Pflicht	3.-4.	
Lernziele	<p><u>Ü1: Introduction to Teaching English as a Foreign Language (TEFL) (WS)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis grundlegender Termini, Konzeptionen und Theorien der Fremdsprachendidaktik und des Bereichs <i>Teaching English as a Foreign Language (TEFL)</i></li> </ul> <p><u>SpÜ 2: Writing Skills III (SS)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte fremdsprachliche Kompetenz</li> <li>- Förderung des Ausdruckstils im Schriftlichen</li> <li>- im Bereich des Writing Schwerpunkts: Vertiefung der methodologischen Kenntnisse (Creative Writing, Translation, Business Writing etc.)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<p><u>Ü1: Introduction to Teaching English as a Foreign Language (TEFL)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Erweiterung von Sprachbewusstsein, Medienkompetenz und interkultureller Kompetenz</li> </ul> <p><u>SpÜ 2: Writing Skills III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Language Awareness</i></li> <li>- Erweiterung der interkulturellen Kompetenz</li> <li>- Beherrschung moderner Präsentationstechniken im Schriftlichen Sprachausdruck</li> </ul>				
Inhalte	<p><u>Ü1: Introduction to Teaching English as a Foreign Language (TEFL)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Fachdidaktik Englisch/ Fremdsprachendidaktik: Methoden der Fremdsprachenvermittlung, Zweit-/Fremdspracherwerb, Literatur- und Kulturdidaktik, Mediendidaktik, Universalien, Lernvariablen, Rolle als Lehrer/In, Prinzipien des kommunikativen, interkulturellen Fremdsprachenunterrichts, historische und gegenwärtige Konzeptionen von Fremdsprachenunterricht.</li> </ul> <p><u>SpÜ 2: Writing Skills III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- schriftliche Textproduktion auf Englisch, je nach semesteraktuellem Angebot: Translation, Journalism, Creative Writing, Business Writing</li> <li>- Einübung theoretischer Kenntnisse anhand verschiedener Textsorten</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Language I (556100400)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-größe	SWS	Workload [h]
	Ü1:	TEFL (WS)	30	2	90
	SpÜ2:	Writing Skills III (SS)	30	2	60

Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	2 Teilprüfungen (50%/50%) Klausur in Ü1: TEFL / Portfolio in SpÜ 2				15
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü 1: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen, zum Beispiel Übungsaufgaben, Referate, Protokolle SpÜ 2: schriftliche und/oder mündliche Übungsaufgaben				15
Sonstiges	Für die Veranstaltungen Ü1 und SpÜ2 kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Information entnehmen Sie bitte semesteraktuell BASIS.  1 ECTS LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen				∑ Workload 180


Issues in Literary and Cultural Studies				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556100200	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Dr. Silke Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA Englisch Lehramt		Pflicht		2.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		2.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		2.
Lernziele	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht		2.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnisse erweitern: Vermittlung von erweiterten Kenntnissen der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft in Bezug auf ein Kernthema.</li> <li>- Kenntnisse vertiefen: Konkrete Anwendung von in der Introduction erworbenen Kenntnissen auf eine spezifische Gruppe von Texten.</li> <li>- Insgesamt: Vermittlung eines grundlegenden Verständnisses von Textarbeit und Textwissenschaft</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlegende Kompetenzen in den Bereichen: Recherche, Bibliographieren, Textanalyse und -interpretation, korrektes formales und inhaltliches Abfassen einer wissenschaftlichen Hausarbeit.</li> <li>- Allgemein: Bündelung und Fokussierung von ersten fachspezifischen Kenntnissen auf eine konkrete Analyseeinheit und Fragestellung</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- eingehende Analyse und Interpretation von Texten ausgewählter Gattungen, Epochen, Autorinnen und Autoren und verschiedener Medien</li> <li>- erweiternde und vertiefende Darstellung und Anwendung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden</li> <li>- exemplarische Erarbeitung von wissenschaftlichen Fragestellungen in Bezug auf das gewählte Kernthema</li> <li>- Verdeutlichung von Zusammenhängen interdisziplinärer, struktureller wie methodischer Art</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S: T:	diverse Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten	30 30	2 1	90 30
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				45
Studienleistung(en)					

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	3 Studienleistungen S: Übungsaufgaben T: Übungsaufgaben, Test oder Protokoll	15
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180 h

Issues in Language and Communication Studies				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 556100300	Workload 180h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA English Lehramt		Pflicht		2.
	BA English Studies (Kernfach)		Pflicht		2.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht		2.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht		2.
Lernziele	Die Studierenden erwerben strukturiertes Fachwissen über Englisch als Weltsprache und die verschiedenen muttersprachlichen und zweitsprachlichen Varietäten des Englischen weltweit. Sie werden dazu befähigt, diese Varietäten zu erkennen und ihre Merkmale auf verschiedenen sprachlichen Ebenen und im kommunikativen Gebrauch zu analysieren. Hierzu gehören auch Wissen über geeignete Methoden der Datengewinnung und der Datenauswertung.				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur Verarbeitung von Fachliteratur</li> <li>- Kompetenz zur linguistischen Sprachanalyse</li> <li>- Methodenkompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Die in „Introduction to Language and Communication Studies“ eingeführten Beschreibungskategorien und Analysemethoden werden auf verschiedene Varietäten des Englischen bezogen, z.B. auf britisches, amerikanisches, irisches oder indisches Englisch. Es werden computerlesbare Korpora gesprochener und geschriebener Sprache aus diesen Varietäten vorgestellt und in die Methoden der Korpuslinguistik eingeführt. Den Hintergrund bilden Theorien zur sprachlichen Variation und aus der Varietätenforschung.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	60	2 30	120	60
	T	60	1 30	60	30
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat oder Test und Term paper proposal T: Übungsaufgaben, Test oder Protokoll				40
Sonstiges					∑ Workload 180 h


British Literatures and Cultures				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 556100900	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Marion Gymnich				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster	
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II	3. oder 5.	
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I	3. oder 5.	
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I	3. oder 5.	
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II	3. oder 5.	
	BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht	3. oder 4.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb von fundiertem Überblickswissen über die britische Literatur- und Kulturgeschichte und ihrer Entwicklungslinien</li> <li>- Kenntnis literaturgeschichtlich wichtiger Gattungen, AutorInnen und Epochenmerkmale</li> <li>- Erwerb der Befähigung zur literatur- und kulturgeschichtlichen Einordnung literarischer und kultureller Phänomene</li> <li>- vertiefte Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke vor dem Hintergrund ihres jeweiligen historischen und kulturellen Umfelds</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausbau und Vertiefung textanalytischer Kompetenzen</li> <li>- fremdsprachliche Kompetenzen (perzeptiv und produktiv)</li> </ul>				
Inhalte	<p><b>Vorlesung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die Geschichte der britischen Literatur und Kultur vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart</li> <li>- Einführung in die wichtigsten Epochen der britischen Literatur- und Kulturgeschichte unter besonderer Berücksichtigung von Kontinuitätslinien und Zäsuren</li> <li>- Problematisierung von Epochengrenzen und Gattungsdefinitionen</li> </ul> <p><b>Übung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Vertiefung des Überblickswissens anhand ausgewählter Texte aus unterschiedlichen Epochen und Gattungen, an denen sich Entwicklungstendenzen bzw. epochen- und gattungsspezifische Merkmale (Themenwahl, ästhetische Verfahren etc.) verdeutlichen lassen</li> <li>- kontextsensitive Textanalysen, in denen ästhetische Verfahren und kulturelle Entstehungs- und Rezeptionszusammenhänge Berücksichtigung finden</li> <li>- exemplarische Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der Literaturwissenschaft</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Introduction to Literary and Cultural Studies“ (556100000) <u>oder</u> Vertiefungsmodule “Theorien und Methoden der Komparatistik“ (505101300) und “Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung“ (505101800)				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V:		240	2	75

	Ü:		60	1	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: 3 Studienleistungen in Form von Tests und Übungsaufgaben				15
Sonstiges					∑ Workload 180 h


Postcolonial Literatures and Cultures				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 556101000	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp / Prof. Dr. Magdalena Pfalzgraf			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme ster
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II	4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I	4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht I	4.
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II	4.
	BA Komparatistik		Wahlpflicht	3.-6.
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Länderspezifisches Orientierungswissen über die unterschiedlichen englischsprachigen postkolonialen Literaturen und Kulturen sowie deren bedeutendsten Autoren und literarischen Werke wiedergeben und einordnen</li> <li>- Ausgewählte Konzepte und Methoden der Postcolonial Studies wiedergeben, einordnen, und auf exemplarische Texte und andere kulturellen Repräsentationsformen anwenden</li> <li>- Historische und kulturelle Kontexte ausgewählter Regionen beschreiben und exemplarische Texte und andere kulturelle Repräsentationsformen vor dem Hintergrund ihres jeweiligen historischen und kulturellen Umfelds beschreiben und einordnen</li> <li>- Methoden wissenschaftlichen Lesens vertieft üben, erweitern und verbessern</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Methodenkompetenz: textanalytische Lesekompetenz (Techniken wissenschaftlichen Arbeitens) sowie Medienkompetenz</li> <li>- Fachkompetenz: grundlegendes, strukturiertes und anschlussfähiges Fachwissen (theoretische Ansätze und historische Kontexte) im Bereich der Postcolonial Studies sowie vertieftes literatur- und kulturgeschichtliches Wissen</li> <li>- Sozialkompetenz: Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit sowie interkulturelle Kompetenz</li> </ul>			
Inhalte	<p><b>Vorlesung:</b> - Überblick über relevante Ansätze im Bereich der postkolonialen Theoriebildungen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über die Geschichte und besonderen Entstehungsbedingungen verschiedener englischsprachiger Literaturen und Kulturen in Zeiten der Kolonialherrschaft und seit dem Ende der Kolonialzeit</li> <li>- Einführung in die Spezifika transkultureller Prozesse</li> </ul> <p><b>Übung:</b> - kontextsensitive Analysen von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Epochen und Regionen der postkolonialen Welt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Anwendungen von Theorien, Modellen und Methoden der Postcolonial Studies</li> </ul>			




Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Introduction to Literary and Cultural Studies“ (556100000) oder Vertiefungsmodule “Theorien und Methoden der Komparatistik“ (505101300) und “Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung“ (505101800)				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V: Ü:		240 60	2 1	75 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: 2 Studienleistung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben) Ü: 2 Studienleistungen in der Übung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben)				15
Sonstiges					∑ Workload 180 h

North American Literatures and Cultures				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 556101100	Workload 180 h	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Sabine Sielke / Prof. Dr. Sabine Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studienseme- ster	
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II	3. oder 5.	
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I	3. oder 5	
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht I	3. oder 5	
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II	3. oder 5	
	BA Komparatistik		Wahlpflicht	3.-6	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur Interpretation literarischer Werke in ihrem jeweiligen historischen und kulturellen Umfeld</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der Literatur- und Kulturgeschichte Nordamerikas (inkl. Literarischer Gattungen und Autoren sowie visueller Medien.</li> <li>- vertiefte Kenntnisse der kulturellen und politischen Charakteristika Nordamerikas</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremdsprachliche) Textsortenkompetenz</li> <li>- Medienkompetenzen</li> <li>- interkulturelles Wissen</li> <li>- kommunikative Kompetenzen (schriftliche und mündliche Ausdrucksfähigkeit, Diskussionsfähigkeit)</li> </ul>				
Inhalte	Literatur-, kultur- und mediengeschichtlicher Überblick <ul style="list-style-type: none"> <li>- textanalytische Verfahren anhand ausgewählter Texte</li> <li>- Kategorisierung von Textsorten sowie deren ästhetischen Mitteln, Verfahren und Strukturen</li> <li>- Beschäftigung mit visuellen Kulturen und Medien und deren kultureller Bedeutung</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Introduction to Literary and Cultural Studies“ (556100000) oder Vertiefungsmodule “Theorien und Methoden der Komparatistik (505101300) und “Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung” (505101800)  Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V: Ü:		120 60	1 2	75 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

	Klausur	30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en) S: 2 Studienleistung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben) Ü: 2 Studienleistungen in der Übung (Referat, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben)	15
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180 h

Language in Culture and Cognition				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101500	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		4.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3.-5.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		4.
Lernziele	Die Studierenden erwerben vertiefte theoretische und methodische Fachkenntnisse über interdisziplinär ausgerichtete Bereiche der Linguistik, die sich mit dem kulturell geprägten Gebrauch der Sprache in der Kommunikation oder den Prozessen des Spracherwerbs und der menschlichen Sprachverarbeitung auseinandersetzen.				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zur kritischen Verarbeitung von Fachliteratur</li> <li>- vertiefte Kompetenz zur linguistischen Sprachanalyse</li> <li>- erweiterte Methodenkompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Im Bereich der Sprachverwendung in der Kommunikation setzen sich die Studierenden kritisch mit konkurrierenden Beschreibungsmodellen aus den Bereichen Pragmatik und Soziolinguistik auseinander, wobei Fragestellungen zu Sprecherintentionen, Höflichkeitsphänomenen und dem Einfluss kultureller und sozialer Variablen auf das Sprachverhalten im Mittelpunkt stehen. Für den Bereich des Spracherwerbs und der Sprachverarbeitung werden Theorien aus Psycholinguistik und Neurolinguistik vorgestellt, durch deren kritische Erörterung Positionen zu Sprache in Erwerb, Produktion, Interpretation und Speicherung im Gedächtnis erarbeitet werden. Es wird ein Zusammenhang hergestellt zwischen kulturell geprägtem Kommunikationsverhalten und seinen kognitiven und neurologischen Grundlagen.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Introduction to Language and Communication Studies				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Plenum Übung	120	120 60	6 1	60 50
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: Test oder Protokoll Ü: Übungsaufgaben oder Referat				30
Sonstiges					∑ Workload 180 h


Language Structures and Functions				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101600	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Svenja Kranich				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.
Lernziele	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	<p>Die Studierenden erwerben vertiefte Fachkenntnisse über die Systemebenen der Sprachbeschreibung, darunter Phonologie, Morphologie, Lexikologie und Syntax, ebenso wie Fachkenntnisse aus der Textlinguistik. Des Weiteren erwerben die Studierenden Fachwissen aus den Bereichen der kontrastiven Linguistik (insbesondere Kontraste in den Sprachsystemen des Englischen und des Deutschen) sowie grundlegende Fachkenntnisse aus dem Bereich der Sprachtypologie. Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls können die Studierenden die wesentlichen Konzepte aus diesen Bereichen wiedergeben und theoretische und methodische Ansätze aus diesen Bereichen in der Analyse verschiedener sprachlicher Daten selbständig anwenden.</p>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachwissenschaftliches Wissen anwenden</li> <li>- vertiefte Kompetenz zur linguistischen Sprachanalyse</li> <li>- erweiterte Methodenkompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<p>Struktureigenschaften und Erscheinungsformen des Englischen auf den verschiedenen Ebenen des Sprachsystems werden tiefergehend betrachtet, grundlegende Kontraste zum Sprachsystem des Deutschen und typologische Vergleiche mit den Systemen der Sprachen der Welt werden besprochen. Die verschiedenen Methoden zur Untersuchung von Sprachdaten werden diskutiert und erprobt.</p> <p>Die selbständige Anwendung des auf diese Weise vertieften theoretischen und methodischen Wissens wird in der Analyse verschiedener natürlicher Sprachdaten intensiv eingeübt.</p>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: "Introduction to Language and Communication Studies" (556100100)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Pl: Ü:		120 60	2 1	60 75
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs-	Studienleistung(en)				
	Zwei schriftliche oder mündliche Studienleistungen: Übungsaufgaben, Tests oder Protokoll				15

voraussetzung zur Modulprüfung		
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180 h


Regional Studies North America				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101300	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Don Lowman				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		3. oder 5
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3. oder 5
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3. oder 5
BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht		3. oder 5	
Lernziele	Erwerb von: - solidem und strukturiertem Fachwissen und reflektiertem Wissen über wichtige ideengeschichtliche und wissenstheoretische Konzepte - der Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln - der Fähigkeit, grundlegende politische und gesellschaftliche Problemfelder moderner multikultureller Gesellschaften am Beispiel Nordamerikas zu reflektiert und kompetent zu analysieren und zu vermitteln - einem Verständnis für menschlichen Handelns im Zusammenhang mit gesellschaftlichen und institutionellen Veränderungen - der Fähigkeit historisches Geschehen und Texte zu analysieren und einzuordnen				
Schlüssel- kompetenzen	- fundierte methodische Fähigkeiten - Kommunikationsverhalten - Transferfähigkeit - Kritische Analyse von historischen Texten				
Inhalte	an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Nordamerikas (USA/Kanada) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	PL: Ü:		120 60	1 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: Übungsaufgaben und Referat				30
Sonstiges					∑ Workload 180


Regional Studies Great Britain and Ireland				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101400	Workload 180 h	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Don Lowman				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		4.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		4.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		4.
	BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht		4.
Lernziele	Erwerb von: - solidem und strukturiertem Fachwissen und reflektiertem Wissen über wichtige ideengeschichtliche und wissenstheoretische Konzepte - der Fähigkeit, selbständig weiterführendes Fachwissen zu erschließen und interdisziplinäre Kompetenz zu entwickeln - der Fähigkeit, grundlegende politische und gesellschaftliche Problemfelder moderner multikultureller Gesellschaften am Beispiel Großbritanniens und Irlands reflektiert und kompetent zu analysieren und zu vermitteln - einem Verständnis für menschlichen Handelns im Zusammenhang mit gesellschaftlich und institutionellen Veränderungen - der Fähigkeit historisches Geschehen und Texte zu analysieren und einzuordnen				
Schlüsselkompetenzen	- fundierte methodische Fähigkeiten - Kommunikationsverhalten - Transferfähigkeit - Kritische Analyse von historischen Texten				
Inhalte	an historischen Umbrüchen und Zäsuren orientierte Auseinandersetzung mit der Geschichte, den Regionen und Institutionen Großbritanniens und Irlands (unter Einbezug des Commonwealth) sowie mit den hiervon aufgeworfenen gesellschaftlichen und kulturellen Fragestellungen				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	PL: Ü:		120 60	1 2	60 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Ü: Übungsaufgaben und Referat				30
Sonstiges					∑ Workload 180





Medieval Studies				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556101700	Workload 180 h	Umfang 6 LP	Dauer Modul 1 Semester	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Irina Dumitrescu				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme ster
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht I		3. oder 5
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht I		3. oder 5.
	BA English Studies (Begleitfach)		Wahlpflicht II		3. oder 5.
	BA Komparatistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht		3.-6.
Lernziele	<p>Durch eine vertiefte Auseinandersetzung mit der Literatur und Sprache des englischen Mittelalters sollen die Studierenden exemplarische Kenntnisse verschiedener Gattungen der mittelenglischen Literatur durch eingehende Analyse von altenglischen und mittelenglischen Texten erwerben. Die Studierenden sollen Texte der altenglischen. Und mittelenglischen Literatur in ihren sprachhistorischen, geschichtlichen und kulturgeschichtlichen Kontext einordnen können</p>				
Schlüsselkompetenzen	Kompetenz in Text- und Sprachanalyse (textimmanent und unter Einbeziehung des jeweiligen Kontextes), sowie Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Arbeit				
Inhalte	<p><b>Plenum:</b> grundlegende Begriffe und Methoden der Medieval Studies; Geschichte, Literatur- und Kulturgeschichte der alt- und mittelenglischen Periode; Kenntnisse wichtiger Theorieansätze, Modelle und Methoden im Bereich mittelalterlicher insularer Literatur; Analyse von ausgewählten alt- und mittelenglischen Zeugnissen verschiedener Gattungen. Interpretation der Inhalte und des jeweiligen Kontextes; Einführung in die mediävistische Terminologie und in die Benutzung der wichtigsten Hilfsmittel (gedruckt und online).</p> <p><b>Übung:</b> exemplarische Interpretation von Texten aus unterschiedlichen Phasen der mittelalterlichen insularen Literatur unter überlieferungsgeschichtlichen, textanalytischen und gattungstypologischen Gesichtspunkten; Übersetzung von Texten.</p>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Introduction to Literary and Cultural Studies (556100000)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen größe	SWS	Workload [h]
	PL: Ü:		180 60	1 2	45 75
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				30
	Studienleistung(en)				


Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Ü: 3 schriftliche und mündliche Studienleistungen (Tests, Übungsaufgaben, Protokoll oder Referat)	30
Sonstiges		Σ Workload 180 h


<b>British and Irish Studies LA</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 556106200	Workload 270 h	Umfang (LP) 9	Dauer (Semester) 1	Turnus WS (oder SS)	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht III		3., 4. oder 5
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefter Kenntnisse der britischen und irischen Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>- Fähigkeit zur forschungsbasierten Erschließung von Spezialkenntnissen der britischen und irischen Literatur</li> </ul>				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte text- und medienanalytische Kompetenzen</li> <li>- vertiefte interkulturelle Kompetenz</li> <li>- erweiterte Recherche- und Schreibkompetenzen</li> <li>- Ausbau und Vertiefung der Kompetenzen zu eigenständigem wissenschaftlichem Arbeiten</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- theoriegeleitete und kontextsensitive Analyse und Interpretation von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Gattungen, Epochen und Regionen</li> <li>- historisch-kulturelle Kontextualisierung von fiktionalen Darstellungsverfahren und literarischen Strömungen</li> <li>- Kategorisierung von Textsorten unter Berücksichtigung von deren Strukturen, ästhetischen Mitteln und Darstellungsverfahren</li> <li>- interkulturelle Analyse von literarischen Texten und audiovisuellen Medien</li> </ul>				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) oder Issues in Language and Communication Studies (556100300)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S:		30	2	90
	S:		30	1	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: 2 schriftliche oder mündliche Studienleistungen S2: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung (Referat, Protokoll, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben)				30
Sonstiges					∑ Workload 270 h

Renaissance Studies LA				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 556106300	Workload 270 h	Umfang (LP) 9	Dauer (Semester) 1	Turnus WS (oder SS)	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht III		3., 4. oder 5
Lernziele	Basiskenntnisse der englischen (Kultur-)Geschichte der Renaissance, i.e. Kontextwissen - Grundkenntnisse der Hauptgattungen der Renaissance - Grundkenntnisse und Erweiterung von Theorie- und Methodenkenntnissen - kritische Auseinandersetzung mit Forschungsperspektiven				
Schlüsselkompetenzen	- Fähigkeit zur Strukturierung des Wissens - forschungsnah und detaillierte Erarbeitung von Texten mit ihrer kontextuellen Einordnung - wissenschaftliches Arbeiten in Form der Erstellung forschungsnaher, selbständiger Lösungen innerhalb begrenzter Fragestellungen in schriftlicher Form (in englischer Sprache)				
Inhalte	- Überblick über die epochentypischen Gattungen und einige ihrer literarischen Hauptvertreter/innen - forschungsnah Einordnung der vorgestellten Gattungen und Werke in den Kontext politischer, sozio-ökonomischer, kulturgeschichtlicher und ästhetischer Strömungen - exemplarisches und repräsentatives Lernen in enger Rückkopplung von Seminar und Übung durch Analysen von Texten aller Gattungen und zentraler Autoren/Autorinnen				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) oder Issues in Language and Communication Studies (556100300)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S:		30	2	90
	S:		30	1	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: 2 schriftliche oder mündliche Studienleistungen S2: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung (Referat, Protokoll, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben, Portfolio)				30
Sonstiges					∑ Workload 270 h

Postcolonial Studies LA				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556106400	Workload 270 h	Umfang (LP) 9	Dauer (Semester) 1	Turnus WS (oder SS)	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II	3., 4. oder 5.	
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht II	3., 4. oder 5	
	Englisch Lehramt		Wahlpflicht III	3., 4. oder 5	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erwerb vertiefter Kenntnisse postkolonialer Literatur und Kultur</li> <li>- Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung von Theorien, Modellen und Methoden der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>- Fähigkeit zur forschungsbasierten Erschließung von Spezialkenntnissen postkolonialer Literatur</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte text- und medienanalytische Kompetenzen</li> <li>- vertiefte interkulturelle Kompetenz</li> <li>- erweiterte Recherche- und Schreibkompetenzen</li> <li>- Ausbau und Vertiefung der Kompetenzen zu eigenständigem wissenschaftlichem Arbeiten</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- theoriegeleitete und kontextsensitive Analyse und Interpretation von ausgewählten literarischen Texten und audiovisuellen Medienprodukten aus bestimmten Gattungen, Epochen und Regionen</li> <li>- historisch-kulturelle Kontextualisierung von fiktionalen Darstellungsverfahren und literarischen Strömungen</li> <li>- Kategorisierung von Textsorten unter Berücksichtigung von deren Strukturen, ästhetischen Mitteln und Darstellungsverfahren</li> <li>- interkulturelle Analyse von literarischen Texten und audiovisuellen Medien</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) oder Issues in Language and Communication Studies (556100300)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S:		30	2	90
	S:		30	1	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: 2 schriftliche oder mündliche Studienleistungen S2: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung (Referat, Protokoll, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben)				30
Sonstiges					∑ Workload 270 h

North American Studies LA				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556106500	Workload 270 h	Umfang (LP) 9	Dauer (Semester) 1	Turnus WS (oder SS)	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Sabine Sielke / Prof. Dr. Sabine Meyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5.
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht III		3., 4. oder 5
Lernziele	<b>Wissensziele:</b> Erarbeitung von Kenntnissen der nordamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der Theorien, Ansätze und Methoden transdisziplinärer Nordamerikastudien <b>Methodenziele:</b> Erlernen der Fähigkeit, transdisziplinäre Fragestellungen methodisch und inhaltlich zu erarbeiten				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefte und erweiterte Recherche- und Textanalysekompetenzen</li> <li>- kognitive Kompetenzen (Transferfähigkeit, Denken in Zusammenhängen)</li> <li>- Persönlichkeitsmerkmale (Selbstständigkeit, Kreativität, Initiative, geistige Offenheit und Mobilität)</li> <li>- Medienkompetenzen</li> <li>- Schreibkompetenzen</li> </ul>				
Inhalte	<b>Seminar:</b> Seminar zur Transdisziplinarität oder transdisziplinäres, text- bzw. themenzentriertes Seminar in Kooperation mit einer anderen Disziplin <b>Übung:</b> Einführung in die Theorien, Ansätze und Methoden der transdisziplinären Nordamerikastudien und Anwendung der Methoden mit Hinblick auf zentrale Fragestellungen der Nordamerikastudien (in der Regel in Kooperation mit anderen Disziplinen)				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) oder Issues in Language and Communication Studies (556100300)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S: S:		30 30	2 1	90 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				90
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: 2 schriftliche oder mündliche Studienleistungen S2: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung (Referat, Protokoll, Tests/Quizzes, Übungsaufgaben)				30
Sonstiges					∑ Workload 270 h

Applied Linguistics LA				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556106700	Workload 270 h	Umfang (LP) 9 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS (oder SS)	
Modulbeauftragter	N.N.				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studienseme- ster
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht III		3., 4. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
Lernziele	Die Studierenden erwerben exemplarisch vertiefte Kenntnisse über die Anwendung sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden bei der Lösung sprachbezogener Probleme in der Alltagskommunikation. Sie werden dazu befähigt, eigenständig derartige Probleme zu erkennen, zu analysieren sowie theoriegeleitet und reflektiert zu lösen.				
Schlüssel- kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fähigkeit zum wissenschaftlichen Arbeiten</li> <li>- Anwendung empirischer Methoden der Sprachwissenschaft</li> <li>- Entwicklung von linguistischen Problemlösungsansätzen</li> </ul>				
Inhalte	Als Anwendungsbereich wird die interkulturelle Kommunikation gewählt. Die Studierenden setzen sich kritisch mit konkurrierenden Ansätzen zur Beschreibung von Kommunikationsabläufen auseinander, insbesondere mit Ansätzen aus der Pragmatik (z.B. interkulturelle Pragmatik, kognitive Pragmatik). Im Mittelpunkt stehen die Unterschiede zwischen den Interaktionsnormen verschiedener Sprach- und Kulturgemeinschaften sowie interkulturelle Missverständnisse in der fremdsprachlichen und der <i>lingua franca</i> -Kommunikation.				
Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) oder Issues in Language and Communication Studies (556100300)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Seminar Seminar	30	2 30 30	1 1 1	100 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				70
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: Übungsaufgaben oder Protokoll, Term paper proposal S2: Test oder Referat				40
Sonstiges					∑ Workload 270 h

Corpus Linguistics LA				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 556106600	Workload 270 h	Umfang (LP) 9 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS (oder SS)	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Svenja Kranich				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/Wahlpflichtbereich		Studienseme-ster
	BA Englisch Lehramt		Wahlpflicht III		3., 4. oder 5.
	BA English Studies (Kernfach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
	BA English Studies (Zwei-Fach)		Wahlpflicht II		3., 4. oder 5
Lernziele	<p>Die Studierenden erwerben theoretische Grundlagen aus dem Bereich der Korpuslinguistik sowie praktische Fähigkeiten zur eigenen Datenanalyse mit Hilfe von Sprachkorpora. Die Studierenden lernen das in diesem Bereich verwendete Methodenspektrum kennen und üben die selbständige Verwendung der verschiedenen Methoden ein. Nach erfolgreicher Teilnahme können Studierende eigenständig korpuslinguistisch relevante Fragestellungen entwickeln und die geeigneten Korpusdaten sowie Methoden selektieren und korrekt anwenden.</p>				
Schlüssel-kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Fachwissenschaftliches Wissen anwenden</li> <li>– Erweiterung der Methodenkompetenzen</li> <li>– Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>– Fachspezifische und fachübergreifende EDV-Kenntnisse</li> </ul>				
Inhalte	<p><b>Seminar:</b> Theoretische Grundlagen der Korpuslinguistik werden vermittelt, das Spektrum der wissenschaftlichen Fragestellungen, die mit Hilfe korpuslinguistischer Methoden geklärt werden können, wird diskutiert und die verschiedenen für das Englische vorhandenen Korpora vorgestellt. Die Vorgehensweise bei der Erstellung von Korpora wird erklärt und die Studierenden in die Lage versetzt, so für ihre Fragestellung nötig, eigene kleinere Sprachkorpora zu erstellen. Das zum Verfassen einer BA-Arbeit mit Methoden der Korpuslinguistik benötigte Wissen wird vermittelt.</p> <p><b>Übung:</b> Arbeit an Korpora mit korpuslinguistischer Software. Einübung qualitativer und quantitativer Methoden</p>				
Teilnahme-voraussetzungen	Nachzuweisen: Issues in Literary and Cultural Studies (556100200) oder Issues in Language and Communication Studies (556100300)				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-größe	SWS	Workload [h]
	S:		30	2	100
	S:		30	1	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				80
Studienleistungen u.a. als Zulassungs-voraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S1: 2 schriftliche oder mündliche Studienleistungen S2: 1 schriftliche oder mündliche Studienleistung (Übungsaufgaben, Tests, Referat oder Protokoll)				30
Sonstiges					∑ Workload 270 h



<b>Bachelorarbeit</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer	Workload 360 h	Umfang (LP) 12	Dauer (Semester) 1 Semester	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Der/die Vorsitzende des Prüfungsausschusses				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Anglistik, Amerikanistik und Keltologie				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	English Studies (Kernfach)		Pflicht	6.	
	English Studies (Zwei-Fach)		Pflicht	6.	
	Englisch Lehramt		Pflicht	6.	
Lernziele	- der Prüfling ist in der Lage, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des gewählten Schwerpunkts selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>- Zeitmanagement</li> <li>- Recherchearbeit</li> <li>- selbstständige Problembearbeitung</li> </ul>				
Inhalte	entspricht dem gewählten Thema				
Teilnahmevoraussetzungen	Mind. 48 ECTS-LP im Unterrichtsfach Englisch				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Bachelorarbeit (benotet)				360
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				0
Sonstiges					∑ Workload 360 h